This rare piece of music was located, copied and scanned by Alfred Forkel ("alfor").

Please respect existing copyrights!

Please respect the labour that was necessary to create the file.

It is intended only for your personal use.

Thank you!

Höstballader

Herbstballaden — Ballades d'automne

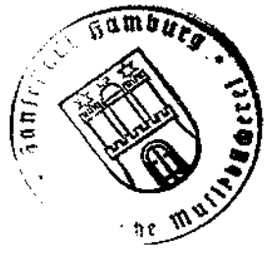
för piano

av

Kurt Atterberg

op. 15

Nr. I h-moll
Nr. II c-moll



FÖRLÄGGARENS EGENDOM FÖR ALLA LÄNDER
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET
STOCKHOLM & GÖTEBORG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
KØBENHAVN & LEIPZIG
NORSK MUSIKFORLAG
BRØDRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN
KRISTIANIA & BERGEN
Copyright 1919 by A. B. Nordiska Musikförlaget, Stockholm.

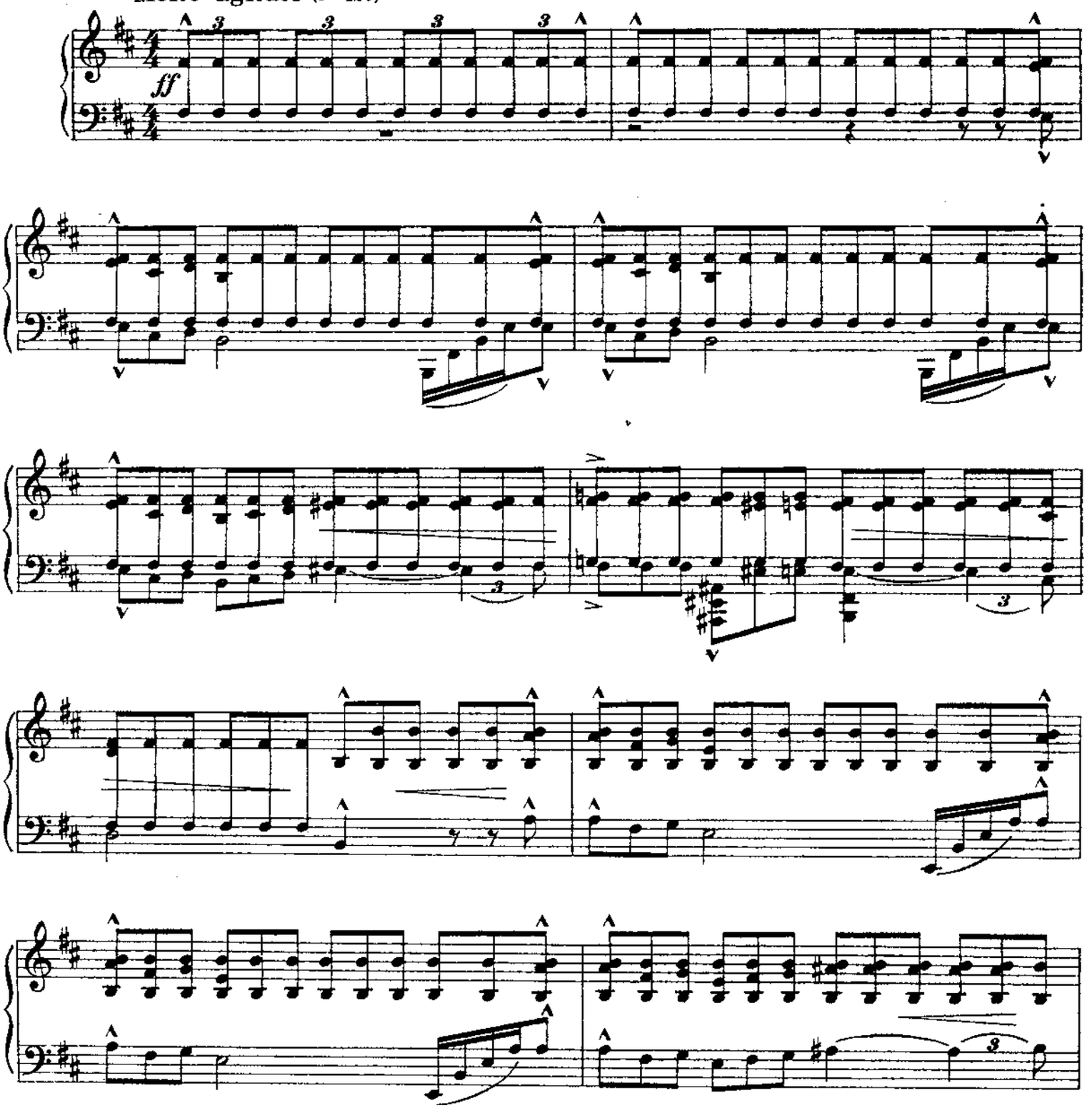
Uppföranderätt förbehålles
Droits d'exécution réservés

Höstballader

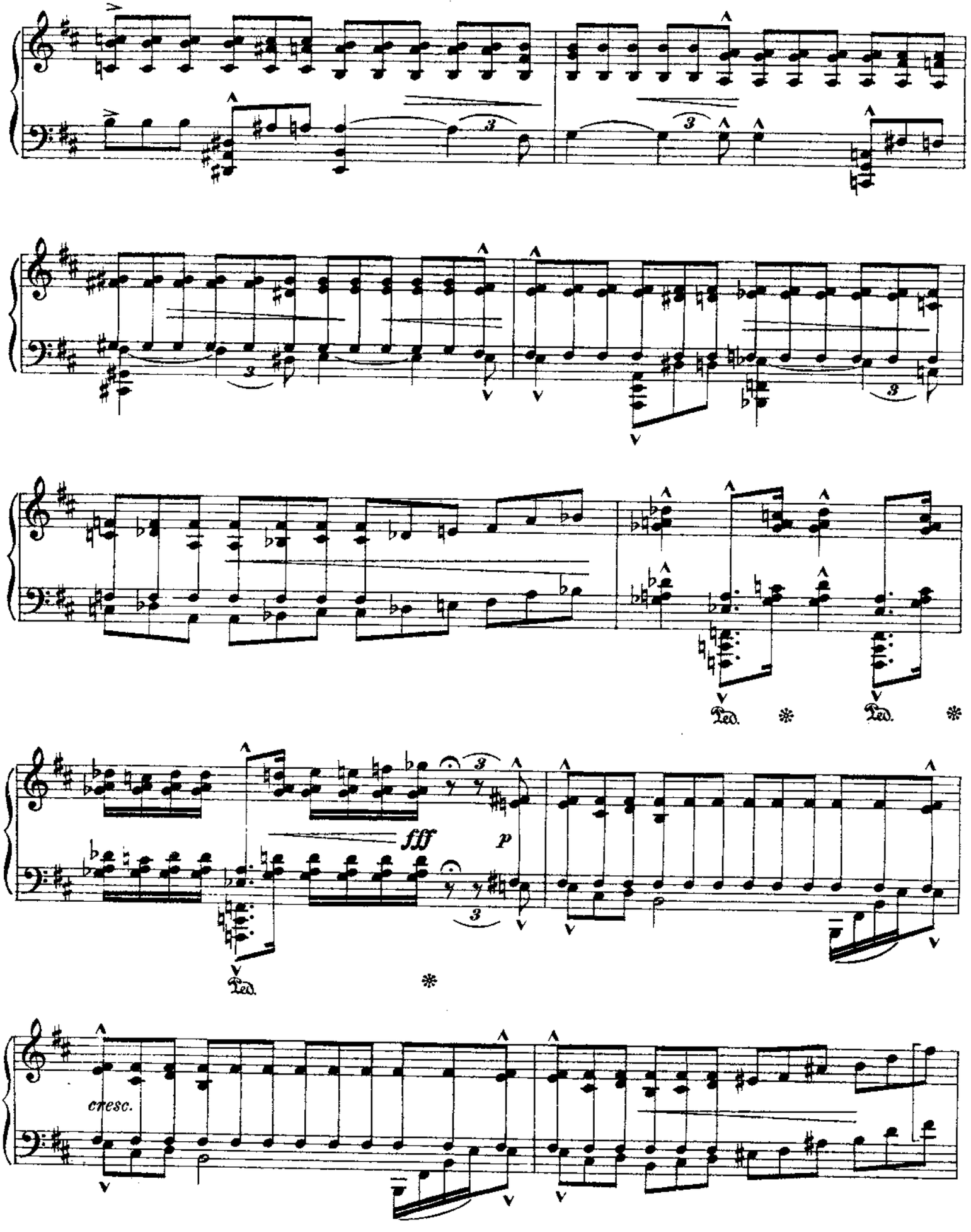
I

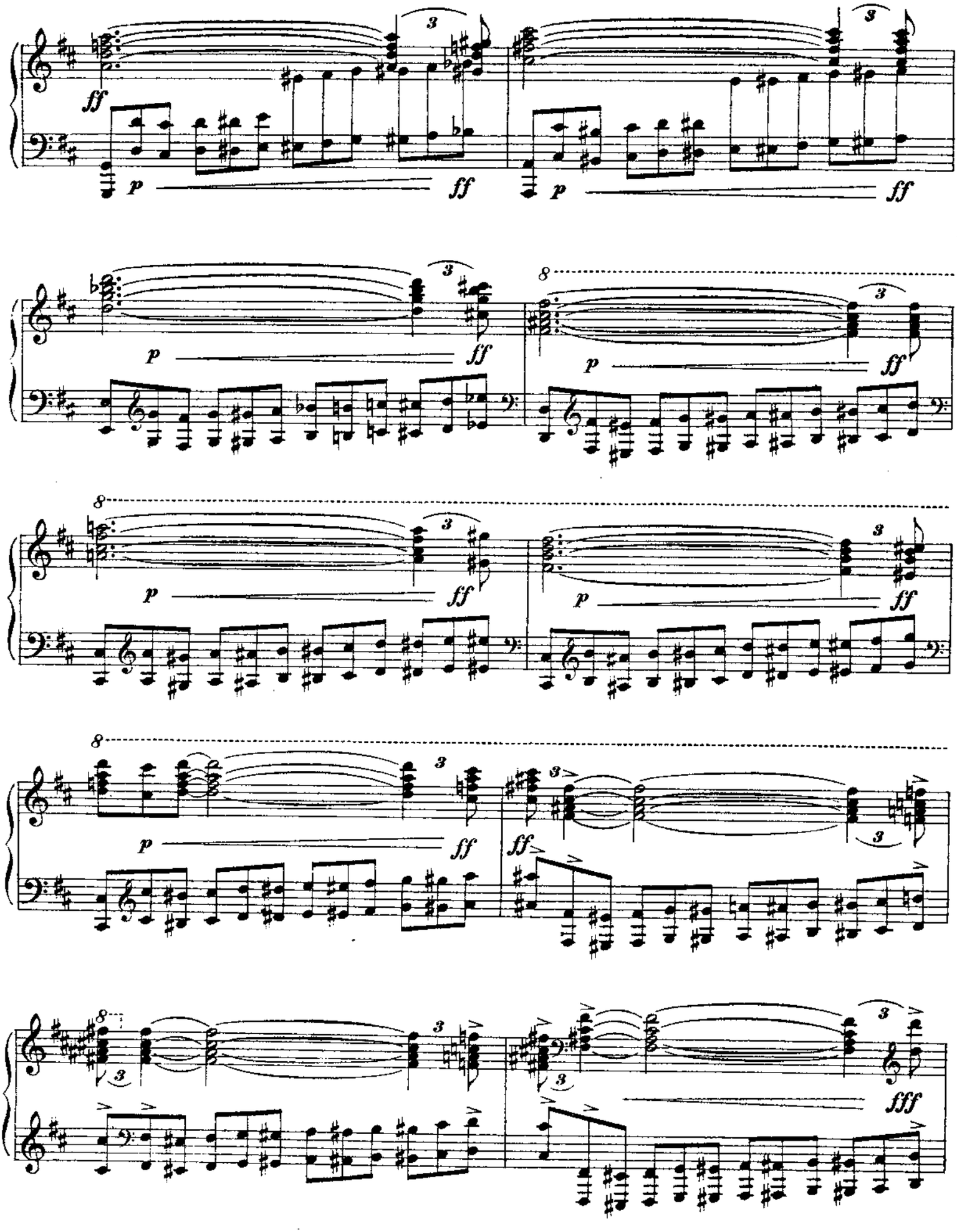
Molto agitato (♩ = 120)

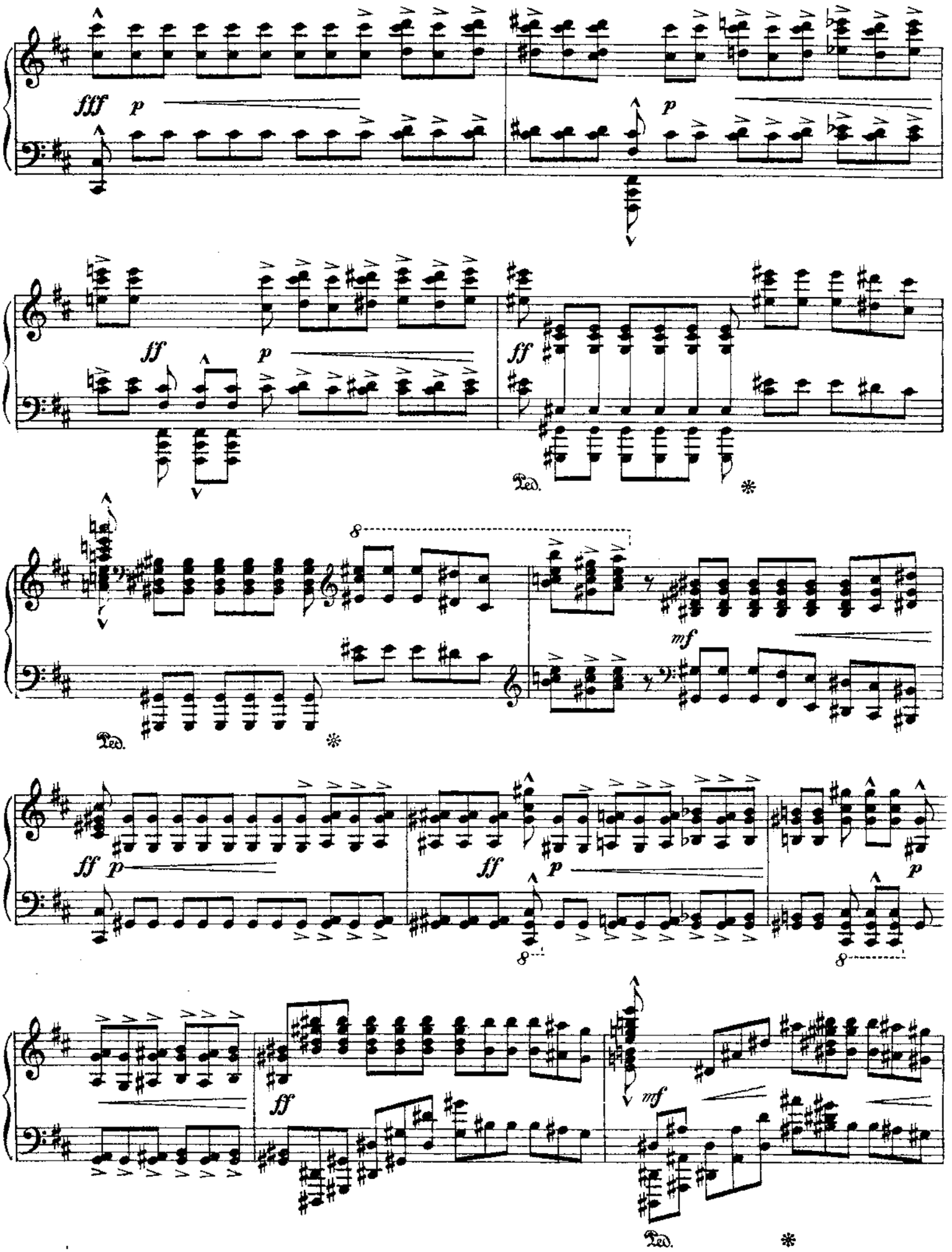
Kurt Atterberg, Op. 15. nr. 1.

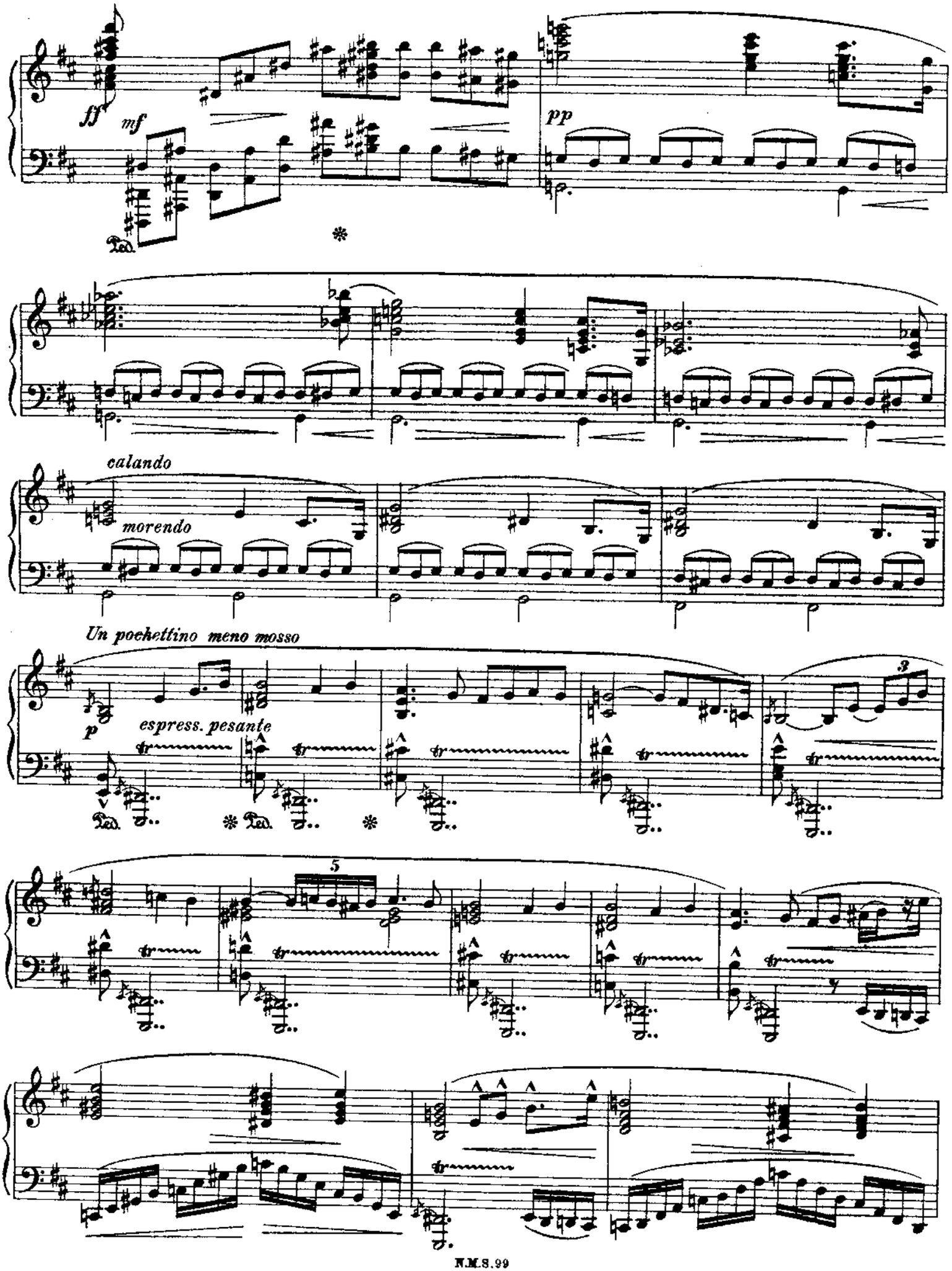


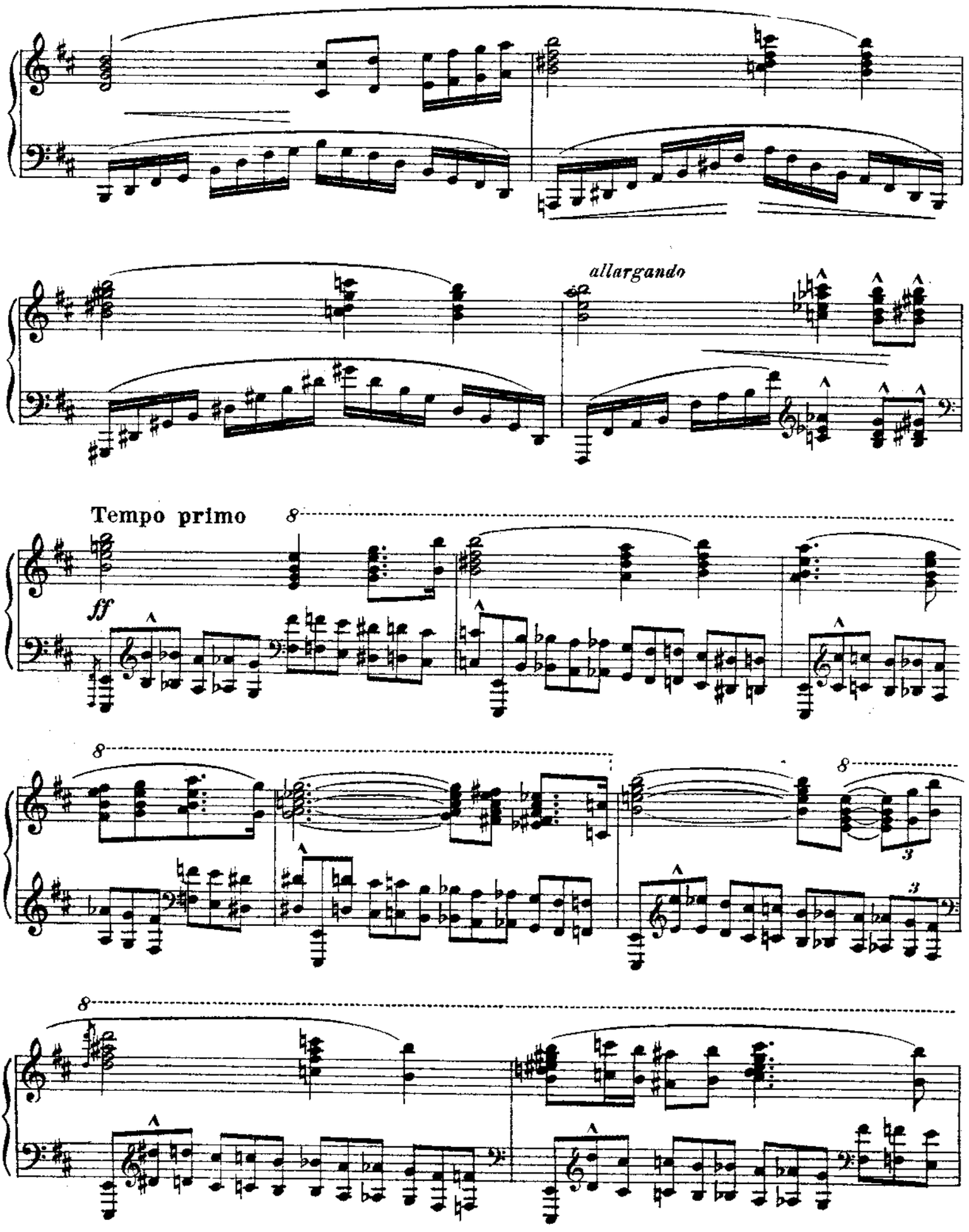
Copyright 1919 by A. B. Nordiska Musikförlaget, Stockholm.

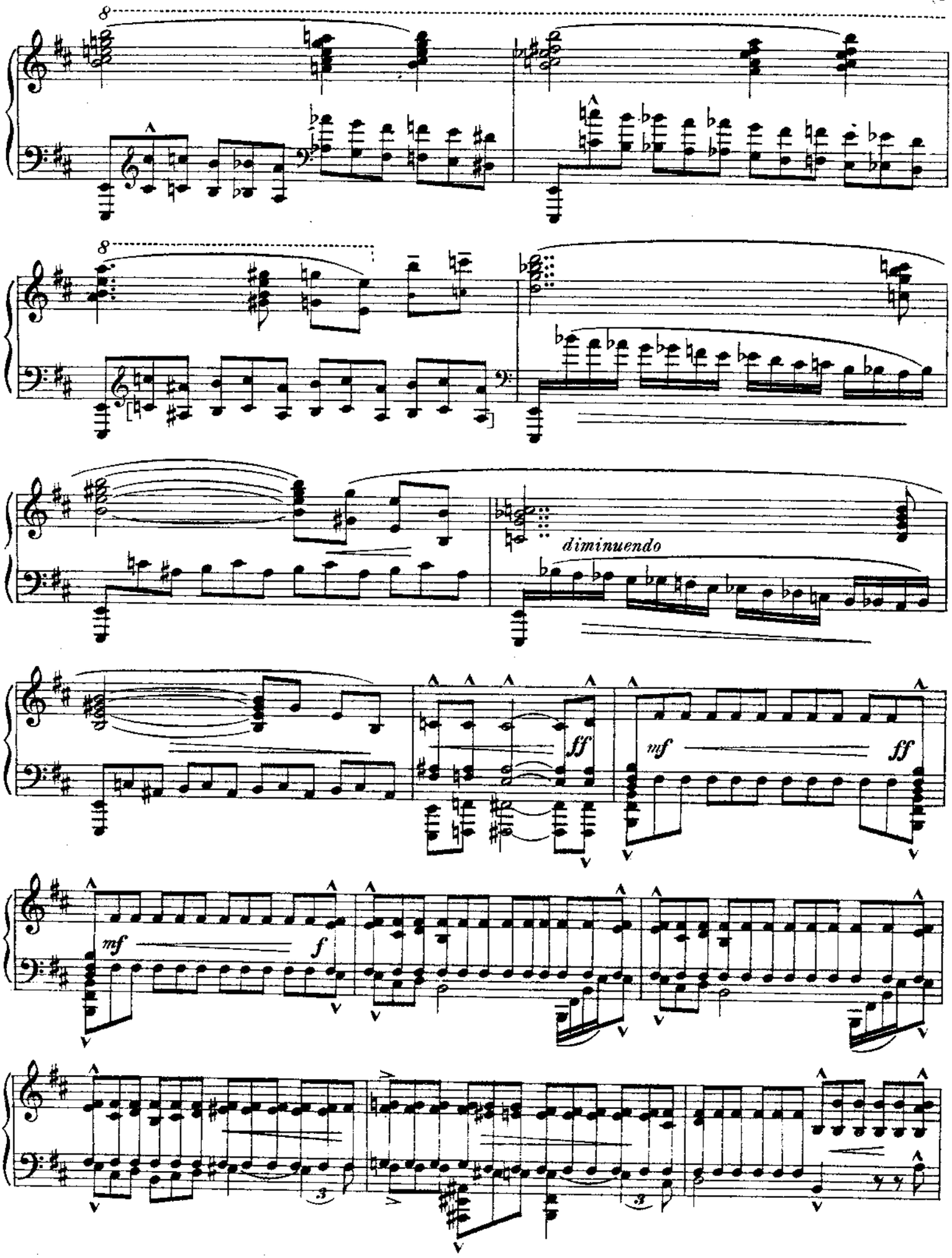

fff
p
cresc.
Ped.
Ped.
Ped.

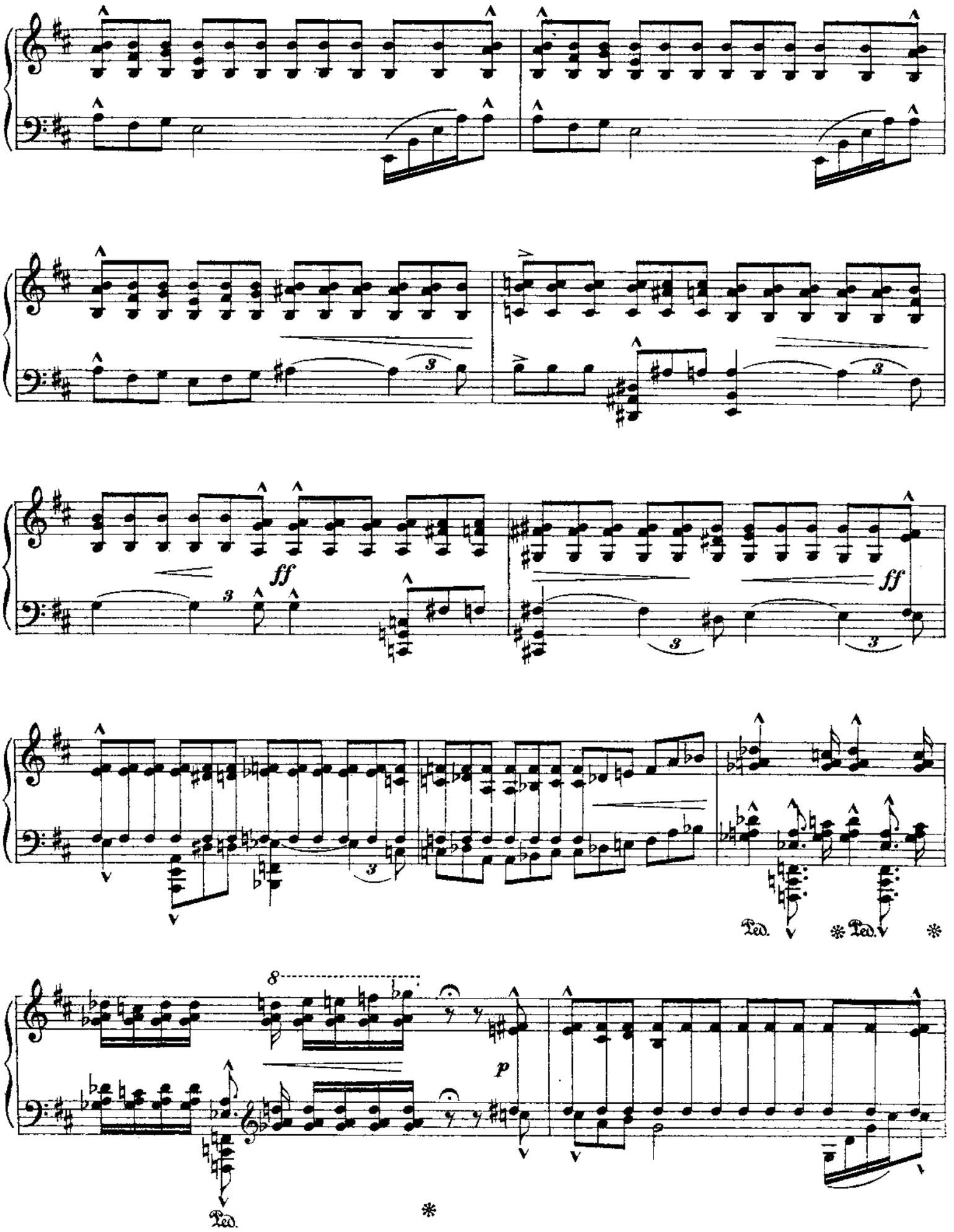

ff
p
ff
3
8

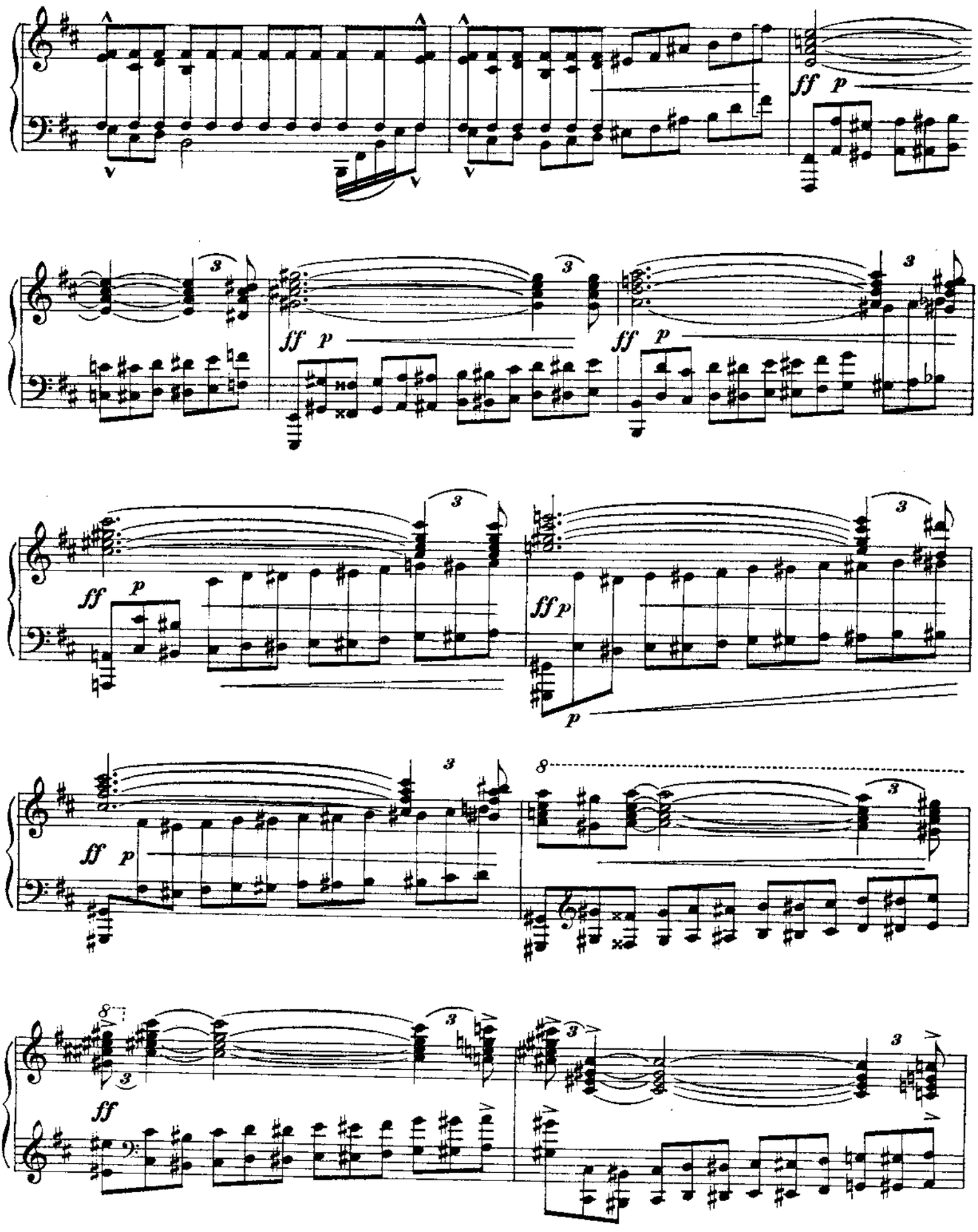

fff
p
p
ff
p
ff
Ped.
8
mf
Ped.
ff
p
ff
p
p
8
8
ff
mf
Ped.

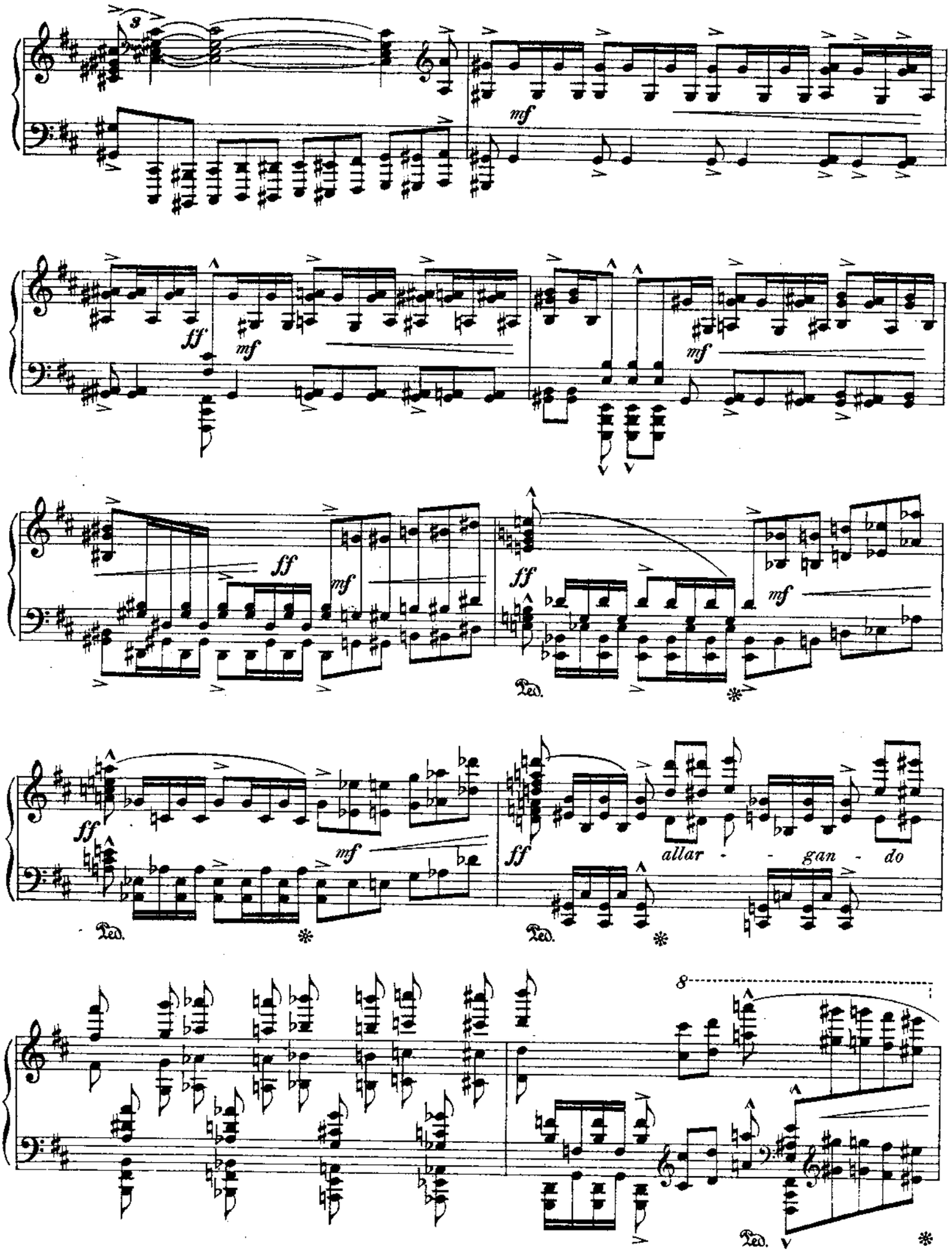

ff
mf
Ped.
pp
calando
morendo
Un pochettino meno mosso
p
espress. pesante
Ped.
Ped.
3
5

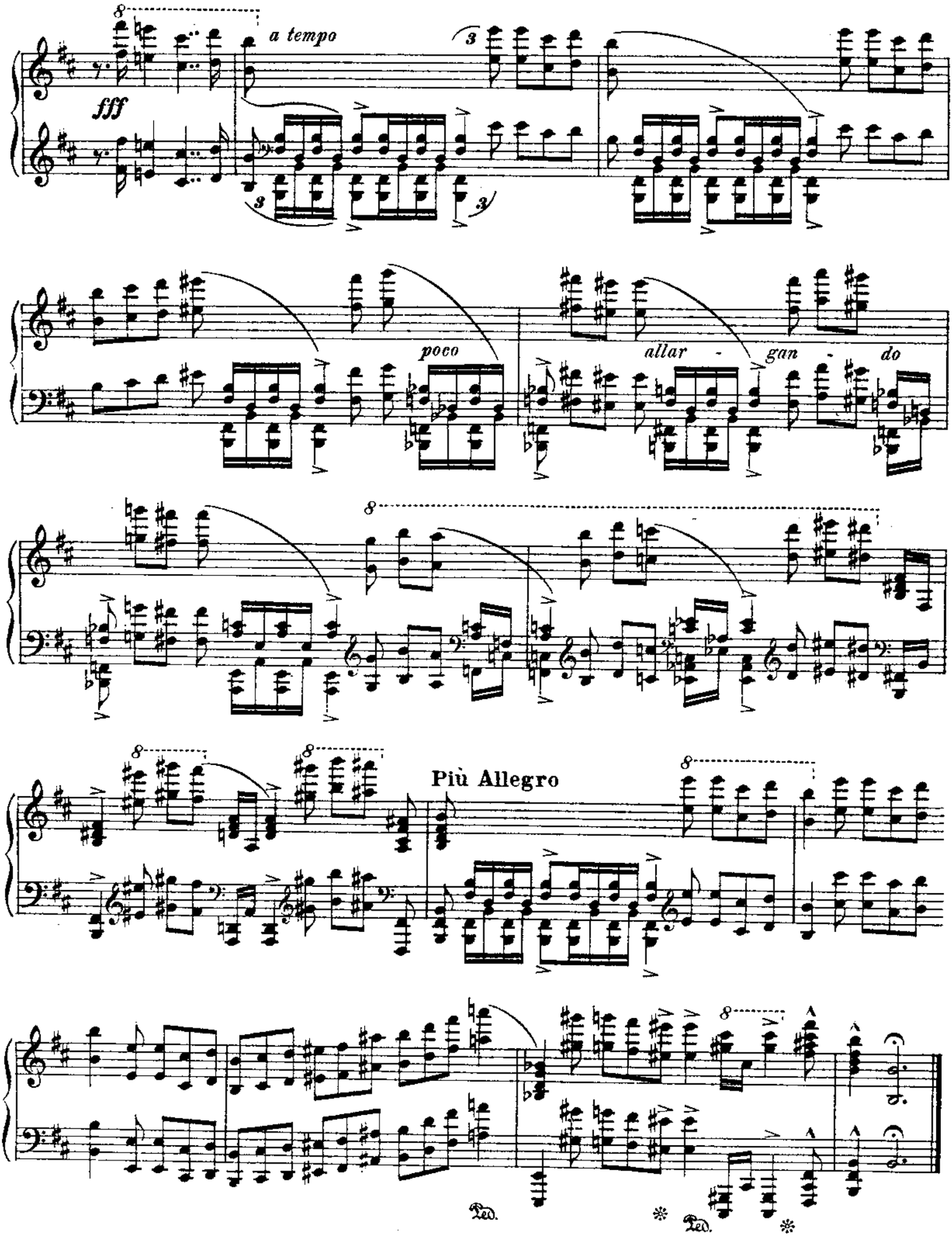

allargando
Tempo primo
ff


8
8
diminuendo
ff
mf
ff
mf
f


ff
ff
Ped.
Ped.
8
p
Ped.


ff p
ff p
ff p
ff p
ff p
ff p
ff


mf
ff
mf
mf
ff
mf
ff
mf
Ped.
ff
mf
ff
allar - - gan - do
Ped.
Ped.
8
Ped.



Wilhelm Hansens Nodestik og Tryk, Kjøbenhavn.

Musik för piano.

Selim Palmgren:

Op. 28. Ungdom. 6 lyriska pianostycken:
Nr. 1. Präludium.
- 2. Skuggornas ö.
- 3. Saga.
- 4. Mor sjunger.
(Spelad med stort bifall av kompositören).
- 5. Svanen.
- 6. Ringdans.

Op. 31. Finska rytmer:
1. Karelsk dans. 2. Menuett. 3. Det onda samvetet. 4. Menuett-vals. 5. Vestfinsk dans. (Spelad med stort bifall av kompositören).

Op. 33. Floden. (Pianokonsert).
(Spelad med stort bifall av kompositören i Stockholm under Kapellmästare Schneevoigts ledning).
Principalstämma med ackompagnement av 2 pianon av Ignaz Friedman
Orkesterpartitur.
Orkesterstämmor.

Op. 35. Klavierskizzen:
Nr. 1. Tanz-Humoreske
- 2. Altfinisches Wiegenlied.
- Irrlicht (Etude).
- Tanz-Humoreske.

Op. 54, Nr. 2. Valse mignonne.

Edvard Grieg:

Op. 3. Poetiske Tonebilleder. 1—6.
Op. 6. Humoresker. 1—4.
Separat:
Nr. 2. Humoresk i giss-moll.
Op. 12. Lyriske Smaastykker:
Arietta. Vals. Vægtersang Elverdans. Folkevise. Norsk. Albumsblad. Fædrelandssang.
Op. 19. Folkelivsbilleder. Humoresker.
Fjeldslåt. Brudefølget drager forbi. Fra Karnevalet.
Separat:
Nr. 2. Brudefølget drager forbi.
Op. 22. Sigurd Jorsalfar:
Nr. 1. Borghilds Drøm. Intermezzo, 1:a akten.
- 2. Ved Mandjævningen. Marsch. Indledning till 2 akten.
- 4. Hyldningsmarsch, 3 akten.

Op. 23. Peer Gynt, Klaverutdrag:
Förspel till 1 akten: I Bryllupsgaarden. Förspel till 2 akten: Peer Gynt og Ingrid. Trolddans. Dans av Dovregubbens datter. Förspel till 3 akten: Aases Død. Förspel till 4 akten: Morgenstemning. Arabisk Dans. Anitras Dans. Peer Gynts Serenade. Solveigs Sang. Förspel till 5 akten: Stormfuld Aften paa Havet. Solveigs Vuggesang.
Separat:
Peer Gynt og Ingrid (Ingrids Klage).
Danse af Anitra og Pigerne:
Arabisk Dans och Anitras Dans.
Anitras Dans, lätt bearbetad av L. Schytte.
Solveigs Sang och Aases Død.
Melodiurval av F. Andersen.
Lätt arrangement, Theaterminder Nr. 42.

Op. 28. Fyra Albumsblade.
Op. 28, Nr. 2, Albumsblad i F-dur.
Op. 28, Nr. 3, — i A-dur.
Op. 29. Improvisata över 2 norska folkvisor.
Op. 40. Fra Holbergs Tid, Suite i gammal stil:
Præludium
Sarabande
Gavotte
Air
Rigaudon

Op. 41. Pianostycken efter egna sånger Häfte 1:
Vuggesang. Lille Haakon. Margrethes Vuggesang. Jeg elsker dig.

Emil Sjögren.

Op. 10. Erotikon, prisbelönade pianostycken.
Separat
Op. 20. Stämningar. Åtta pianostycken.
Separat Nr. 1—8.

Emil Sjögren:

Op. 35. Sonat. (e-moll).
Op. 39. Prélude et fugue.
Op. 41. Quatre morceaux:
Nr. 1. Elégie sur le motif E. B. B. A.
- 2. Le pays lointain, Andante sostenuto.
- 3. Humoresque (h-moll).
- 4. La tourterelle — Allegretto grazioso.

Op. 48. Théme avec variations.
Op. 52. Nr. 1. Scherzo-Fantaisie.
- 2. Scherzo.

Wilhelm Stenhammer.

Op. 1. Koncert Nr. 1 i b-moll.
Op. 6. „Gildet paa Solhaug", Utdrag.
Op. 11. Tre Fantasier.
Op. 12. Sonat i Ass-dur.
Op. 23. Koncert Nr. 2 i d-moll.
Två kadencer till Beethovens Koncert i G-dur (Op. 58).
Op. 33. Sensommarnätter. 5 pianostycken. Häfte 1, 2.

Hugo Alfvén:

Op. 2. Menuett.
— 10. Triumfmarsch.
— 14. Sorg.
— 17. Skärgårdsbilder, tre pianostycken.

Thor Aulin:

Op. 5. Tre albumblad.

Gustaf Hägg:

Op. 10. La coquette, Valse de salon.
— 11. Valse lente.

J. Ad. Hägg:

Kleine nordische Lieder ohne Worte und Präludien. Häfte 1, 2, 3, 4, 5.
Suite sentimentale.
Vals Nr. 1 (H-dur).
„ „ 2 (c-moll).
Balletstück.
Blumenstück.
Blumenlieder und andere Lieder. Häfte 1, 2.
24 Präludier för orgel eller piano.

Armas Järnefelt:

Op. 4. Tre pianostycken.
Étude. Valse. Allegro con brio.

Torsten Petre:

Op. 41. Drömbilder.
På havet. Fallande löv. Klagan. Morfars fiol. Frågor och svar. Den lilla solstrålen. Trollsländan. Sjöjungfrun.
Op. 46. Drömbilder. 2:dra serien.
Glömska är tröst. Dådkraft. I sagolandet. Den vajande säven. Gengångare. Rokokoskum. Frigörelsen. Svensk almogedans.

Ika Peyron.

I det fria, suite
1. Stillhet. 2. Eko i bergen. 3. Dans i det fria. 4. Bölje-slag. 5. Spriglek.
Melankoli. - Glada tankar.

Ture Rangström.

Preludium (b-moll)
„ (fiss-moll).
„ (c-moll).

Adolf Wiklund.

Op. 3. Pianostycken.
1. Fantasistycke (A-dur).
2. Vid Solöljorden (Ess-dur).
3. Melodi G-dur.