## Sonata 1


piano


b)
委车


c)


Kä̃enz
c) An Stelle des ersten Tones solcher Doppelnote ist im Rezitativ der stilübliche, hier durch eingeklammerten Buchstaben bezeichnete Vorhalt zu spielen, also $b a$ anstatt $a a$ usw.



## Sonata 2

## Vivace








## Sonata 3



[^0]

.





## Sonata 4

C. Ph. Em. Bach







N, Ce:




Adagio






| Presto | $\square$ | $t$ |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| $\left({ }^{\left(a^{b-b}-6\right.}\right.$ |  |  | $91$ |
| 0 |  |  |  |
| $(2: b-8+9+9$ |  | 4 | 1 |






（等

（2000
每





















## Sonata 6


a)






[^1]





(\%) Allego






Fine


[^0]:    

[^1]:    a)
    ay

