Triumph-Marsch

aus dem Trauerspiel

TARPEJA

für das Orchester

von

Ludwig van Beethoven.

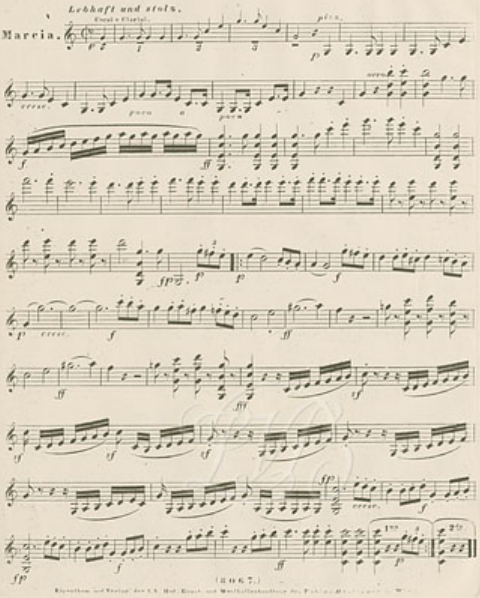
Eigenthum des Verlegers.

Nr. 8067. Preis 2 — C.M.

Wien bei Tobias Haslinger
k. k. Hof und priveil. Kunst und Musikalienhändler.

Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: *Tarpeja*
von L. van Beethoven.

Violino Primo.



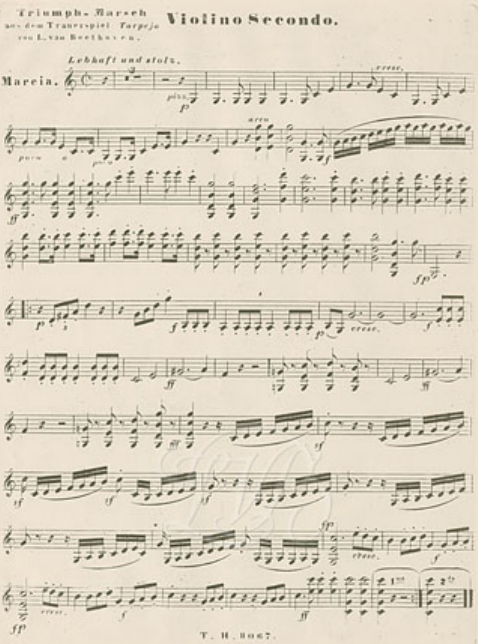
Eigenthum und Verlag der C. A. Hof-Kunst- und Musikalienhandlung des Pietro Mechetti in Wien.

Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel *Tarpeja*
von L. van Beethoven.

Violino Secondo.

Lebhaft und stolz.

Marcia.

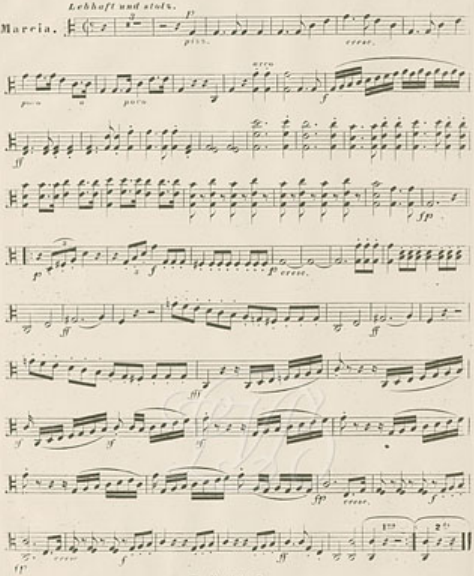


Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiele Tarpeja
von L. van Beethoven.

Viola.

Lebhaft und stolz.

Marcia.



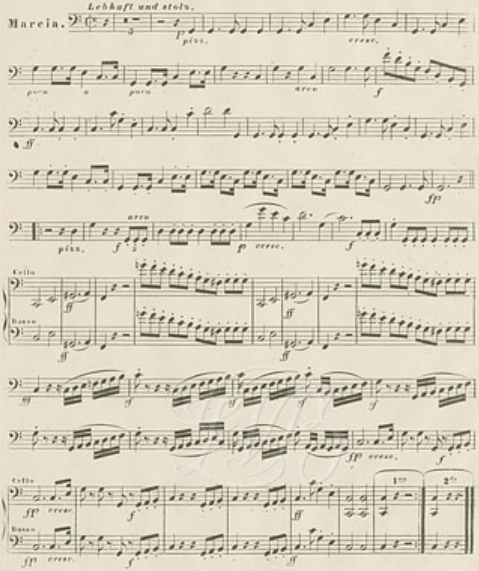
T. H. 8067.

Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: *Tarpeja*
von L. van Beethoven.

Violoncello e Basso.

Lebhaft und stolz.

Marcia.

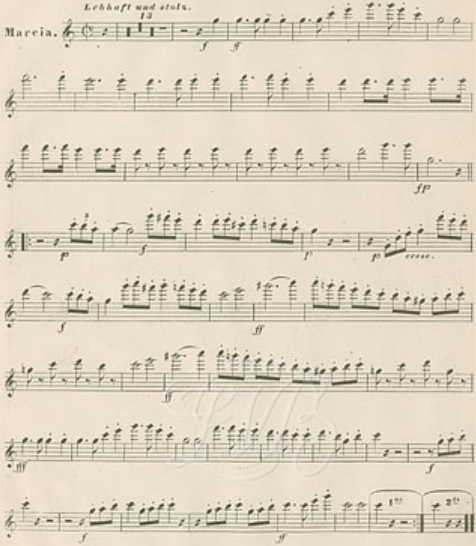


Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: *Tarpeja*
von L. van Beethoven.

Flauto Primo.

Lebhaft und stolz.

Marcia.

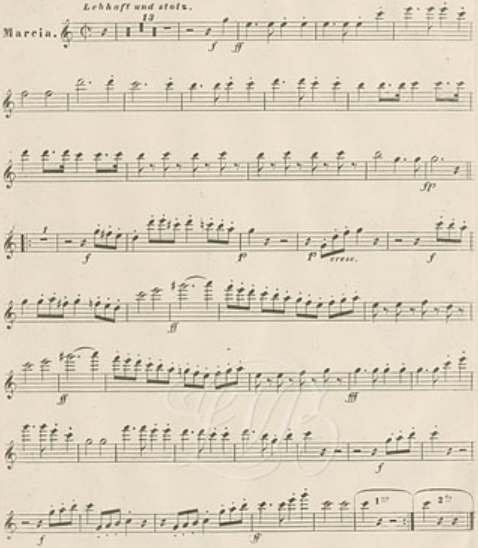


Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel. *Tarpeja*
von L. van Beethoven.

Flauto Secondo.

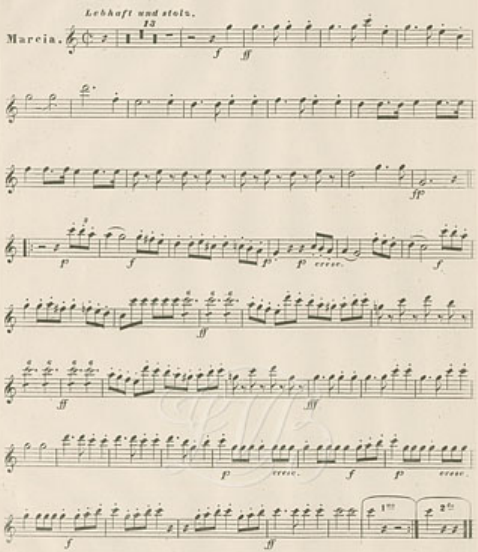
Lebhaft und stolz.

Marcia.



Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: *Tarpeja*
von L. van Beethoven.

Oboe Primo.

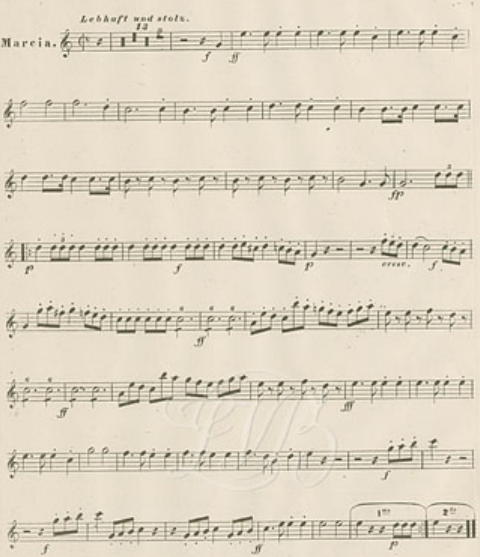


Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: *Tarpeja*
von L. van Beethoven.

Oboe Secondo.

Lebhaft und stolz.

Marcia.

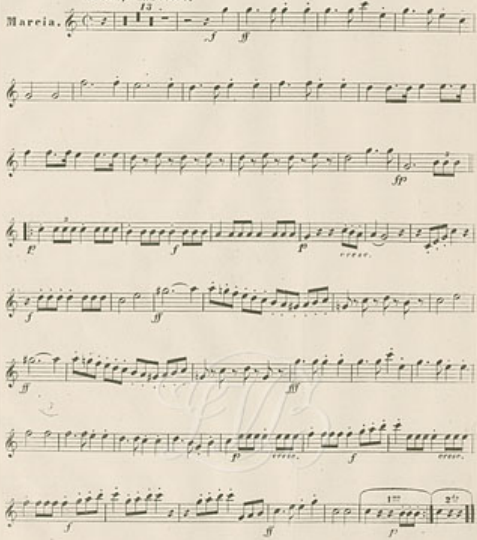


Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: *Turpeja*
von L. van Beethoven.

Clarinetto Primo in C.

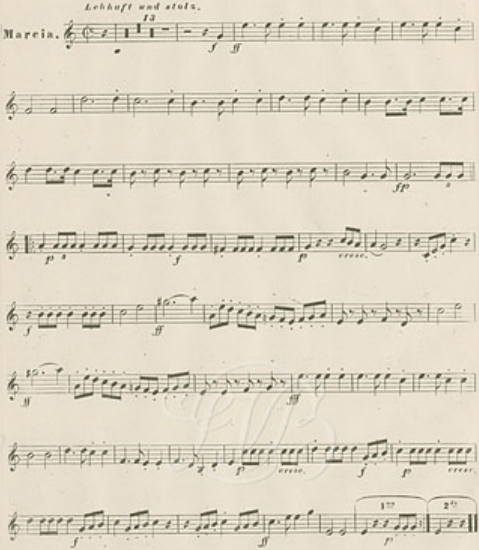
Lebhaft und stolz.

Marcia.



Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: *Tarpeja*
von L. van Beethoven.

Clarinetto Secondo in C.

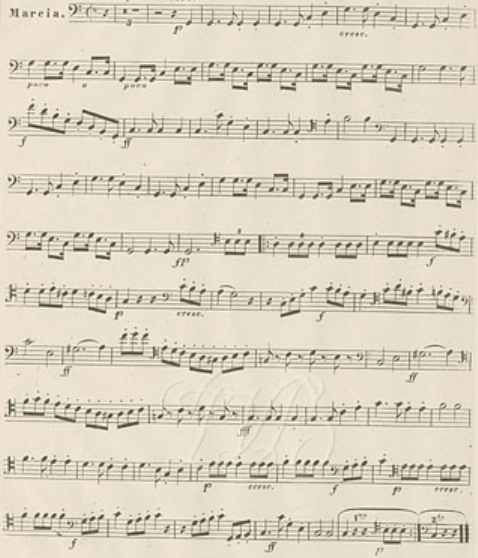


Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: *Turpeja*
von L. van Beethoven.

Fagotto Primo.

Lebhaft und stolz.

Marcia.



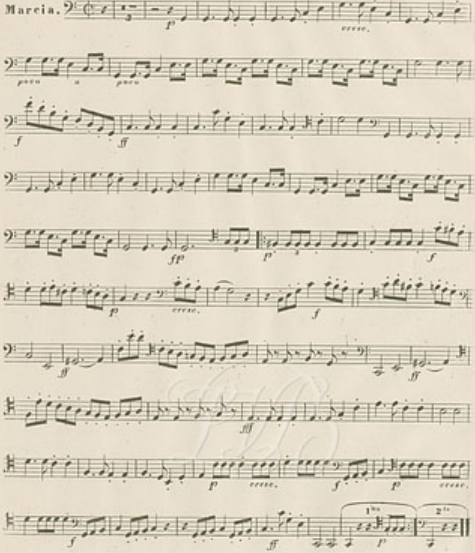
T. H. 8067.

Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiele: *Tarpeja*
von L. van Beethoven.

Fagotto Secondo.

Lebhaft und stolz.

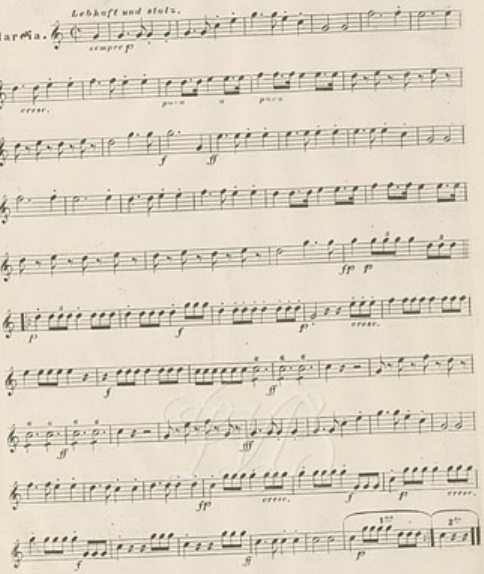
Marcia.



T. B. 8067.

Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: Tarpeja
von L. van Beethoven.

Corno Primo in C.

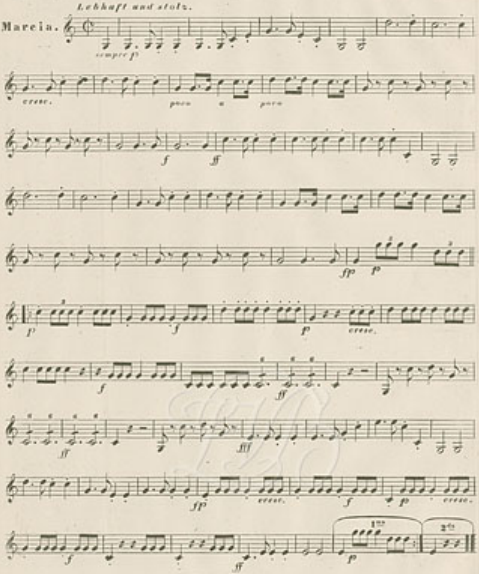


Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: *Turpeja*
von L. van Beethoven.

Corno Secondo in C.

Lebhaft und stolz.

Marcia.

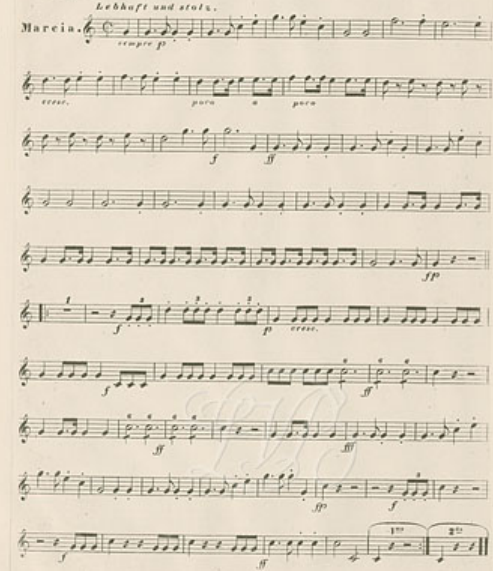


Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: *Tarpeja*
von L. van Beethoven.

Clarino Primo in C.

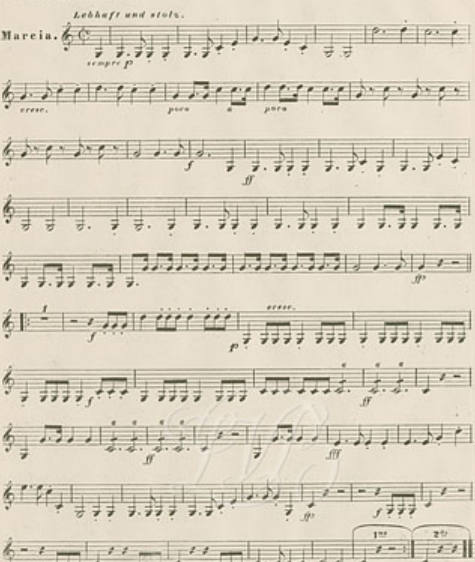
Lebhaft und stolz.

Marcia.

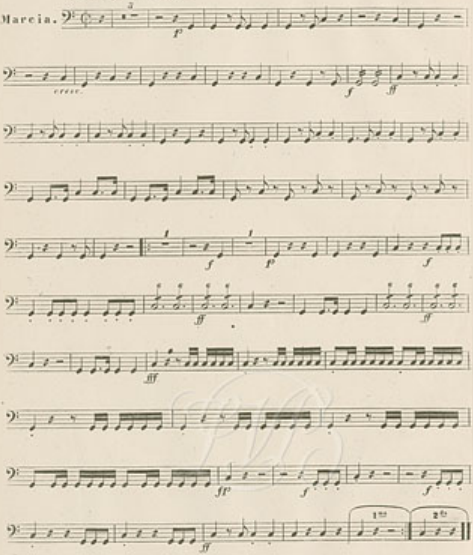


Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: Tarpeja
von L. van Beethoven.

Clarino Secondo in C.



Triumph-Marsch
aus dem Trauerspiel: *Tarpeja*
von L. van Beethoven.

Timpani in C. G.

Lebhaft und stolz.