

3  
Vittoria, mio core!

(Victorious my heart is!)

English Version by  
H. MILLARD.

Cantata.

Allegro con brio. (♩ = 168)

GIAN GIACOMO CARISSIMI.  
(1604(?) - 1674)

Voice.

Vit - to - ria! Vit - to - ria! Vit - to - ria! Vit - to - ria, mio  
Vic - torious. Vic - torious, Vic - torious, Vic - to - rious my

Piano.

co - re! Non la - gri - mar più, Non la - gri - mar  
heart is! And tears are in vain, And tears are in

più, È sciol - ta d'A - mo - re La vil ser - vi - tù; Vit - to - ria! Vit -  
vain, For love now has broken its shackles in twain; Vic - torious. Vic -

to - ria, mio co - re! Non la - gri - mar più, È  
to - rious my heart is! And tears are in vain, For

*p* *cresc.*  
 sciolta\_ d'A - mo - re\_ La\_ vil ser - vi - tù, È sciol -  
 love now has bro - ken its shackles in twain, For love

*f*  
 - - - - - ta d'A - mo - re La ser - vi - tù.  
 now has bro - ken its shackles in twain.

*meno mosso, e dolce assai.*

*p*  
 Già l'em-piaa' tuoi dan-ni Fra stuo-lo di sguar-di, Con vez-zi bu-  
 The false one is vanquish'd, her glances a - nuse me, De - ception no

*p meno mosso, e dolce assai.*

*cresc.*  
 giar-di Di - spo - se\_ g'in - gan - - - ni; Le fro - de, gli af -  
 longer with arts can\_ con - fuse\_ me! No false-hood or

*cresc.*

fa-ni Non han-no più lo - - co, Del cru - do suo fo - co È  
sorrow op - press me with rig - - or, The flame, once so cru - el, has

*f* Tempo I.

spen-to - l'ar - do - - re! Vit - to - ria! Vit - to - ria! Vit -  
spent all - its - vig - - or! Vic - to - rious! Vic - to - rious! Vic -

*p*

to-ria! Vit - to - ria, mio co - - re! Non la - grimar più, Non  
torious! Vic - to - rious my heart is! And tears are in vain, And

*f*

la - gri-mar più, È sciol-ta d'A - mo - re La vil ser - vi -  
tears are in vain, For love now has bro - ken its shack - les in

*p* *cresc.* *f*

tù, È seiol - - - - - ta d'A-  
twain, For love - - - - - now has

*p* *cresc.* *f* *f*

*meno mosso, e dolce assai.* *p*

mo-re La ser - vi - tu! Da lu - ci ri - den - ti Non e - sce più  
broken its shackles in twain! Her smile once en - trancing no darts is re -

*f* *f* *f* *p* *meno mosso, e dolce assai.*

strale, Che pia - ga mor - ta - le Nel pet - to - m'av - ven - ti: Nel  
vealing, The wounds in my bo - som with time are all - heal - ing; All

*cresc.*

duol, ne' tor - menti lo più non mi sfac - - - - - cio È rot - to - gni  
sorrow and torment no lon - ger I'm fear - - - - - ing, Now bro - ken each

*cresc.*

## Tempo I.

lae-cio, Spa - ri - to! il ti - mo - re! Vit - to-ria! Vit - to-ria! Vit - tie is, all fears dis - ap - pear - ing! Vic - to-rious. Vic - to-rious, Vic -

to-ria! Vit - to-ria, mio co - re! Non la - grimar più, Non la - grimar torious, Vic - to-rious my heart is! And tears are in vain, And tears are in

più, È sciol - ta d'A - mo - re La vil ser - vi - tù, È sciol - vain, For love now has bro - ken its shackles in twain, For love

ta d'A - mo - re La ser - vi - tù! now has broken its shackles in twain!