

Le Manoir de Rosemonde



ROBERT de BONNIÈRES

HENRI DUPARC

Vivo molto e brusco

Voice

Piano

ff e ben ritmato sempre

col Pedale

f declamando

De sa dent sou - daine — et vo - ra - ce,

ten. poco rit.

Comme un chien l'amour — m'a mor - du.

poco rit.

a tempo

(colla voce)

sec.

ff

f

En sui-vant mon sang — ré-pan-du,

f *mf* *sfz*

f *poco largamente*

Va, — tu pourras sui - vre ma tra - - ce.

f *cresc.*

a tempo *ff* *f* *mf*

Prends

f *mf*

un che-val de bon-ne ra - ce, Pars, — et

suis mon che-min ar - du, Fon-dri - ère ou sen-tier per-

du, Si la cour-se ne te ha - ras - se!

a tempo *ff* *dim. molto* *p* *sempre dim.* (rall.)

Più lento *mp espressivo*
En pas - sant par où j'ai pas - sé, Tu ver-

cresc. un poco

ras que seul et bles - sé, J'ai par - cou - ru ce tris - te mon -

cresc. un poco

- de, Et qu'ain - si je m'en fus mou - rir — Bien

f largamente

largamente

cresc.

dim. e rall. *mp a tempo* *p* *rall.*

loin, - bien loin, sans dé - cou - vrir — Le bleu ma - noir de Ro - se -

rall. *a tempo* *rall.*

dim. *p dim.* *pp 3* *3*

(a tempo)

mon - - de.

a tempo **Tempo I** *poco rall.*

pp *pp*