AUG. DURAND

Piano Seul

Op. 62.	**CHACONE**	5	»
70.	**NUIT ÉTOILÉE**, Rêverie	6	»
71.	**KERMESSE**	7	50
75.	**MENUET DE BERGAME**	6	»
76.	**GAI PRINTEMPS**, Idylle	6	»
77.	**AIR DE BALLET**	5	»
78.	**SOUS LES BOIS**, Caprice	5	»
79.	**ANNETTE ET LUBIN**, Gavotte pastorale	5	»
80.	**POMPONNETTE**, Air à danser	5	»
81.	**BABILLAGE**, Esquisse	5	»
83.	1re **VALSE** en *Mi* ♭	6	»
84.	**GAVOTTE**	5	»
85.	**DANSE D'ALMÉES**	5	»
86.	2e **VALSE** en *La* ♭	6	»
Op. 87.	**SCHERZO-IMPROMPTU**	6	»
88.	3e **VALSE** en *Sol*	6	»
89.	**MAZURKA** en *Si* ♭	6	»
90.	4e **VALSE** en *Fa*	6	»
91.	5e **VALSE** en *Mi* ♭	6	»
92.	**DANS LES MUGUETS**, Romance sans paroles	5	»
93.	**MENUET DU BOCAGE**	5	»
94.	2e **MAZURKA**	6	»
95.	**BAVARDERIE**, Impromptu-Caprice	6	»
96.	6e **VALSE** en *Fa*	6	»

Piano à Quatre Mains

Op. 62.	**CHACONE**	7	50
79.	**ANNETTE & LUBIN**, Gavotte pastorale	6	»
80.	**POMPONNETTE**, Air à danser	7	50
83.	1re **VALSE** en *Mi* ♭	9	»
86.	2e **VALSE** en *La* ♭	9	»

PARIS — A. DURAND et Fils, Éditeurs
4, place de la Madeleine, 4

DÉPOSÉS SELON LES TRAITÉS INTERNATIONAUX

Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangement réservés.

PROPRIÉTÉ POUR TOUS PAYS

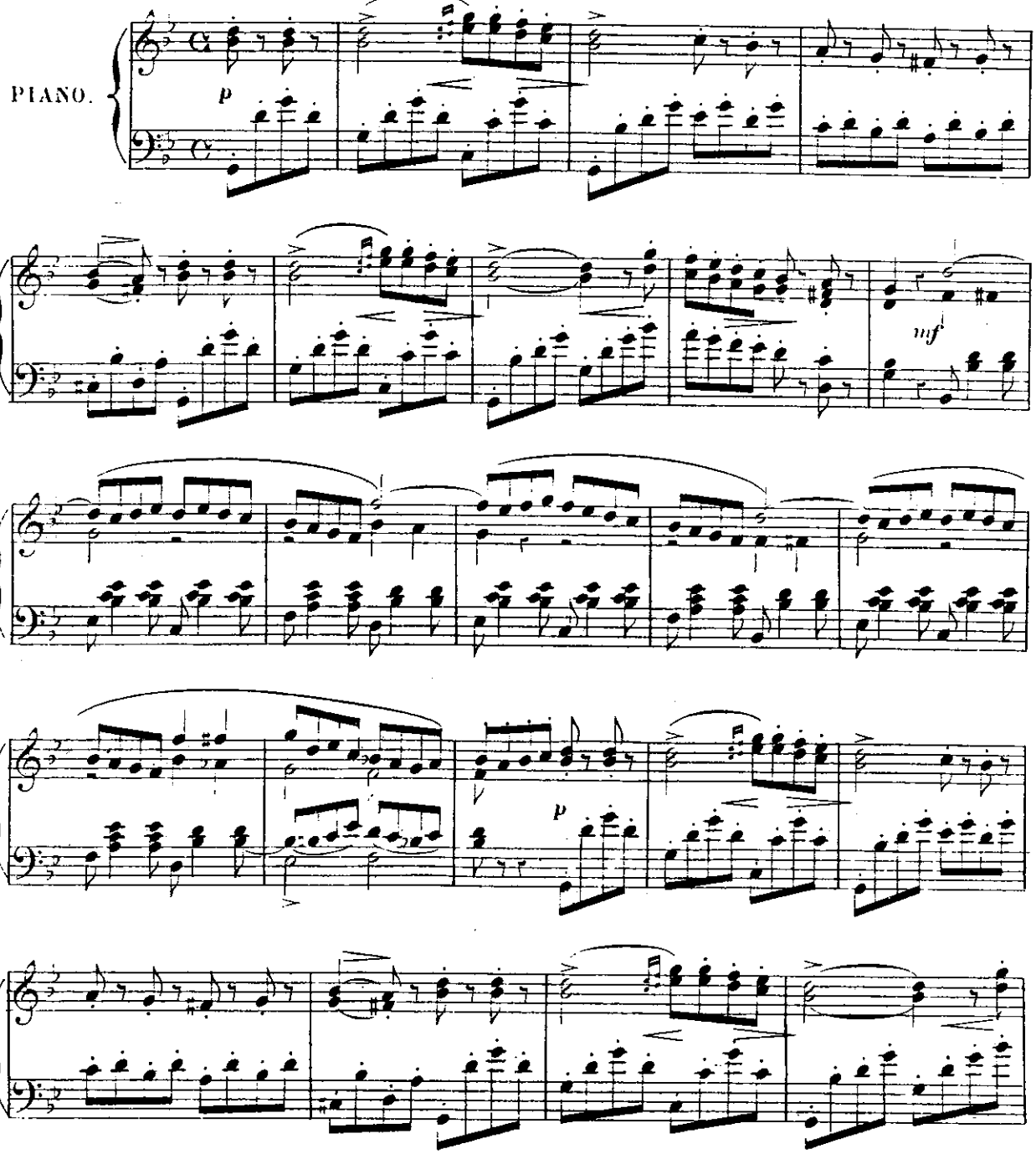
ANNETTE ET LUBIN

Gavotte pastorale.

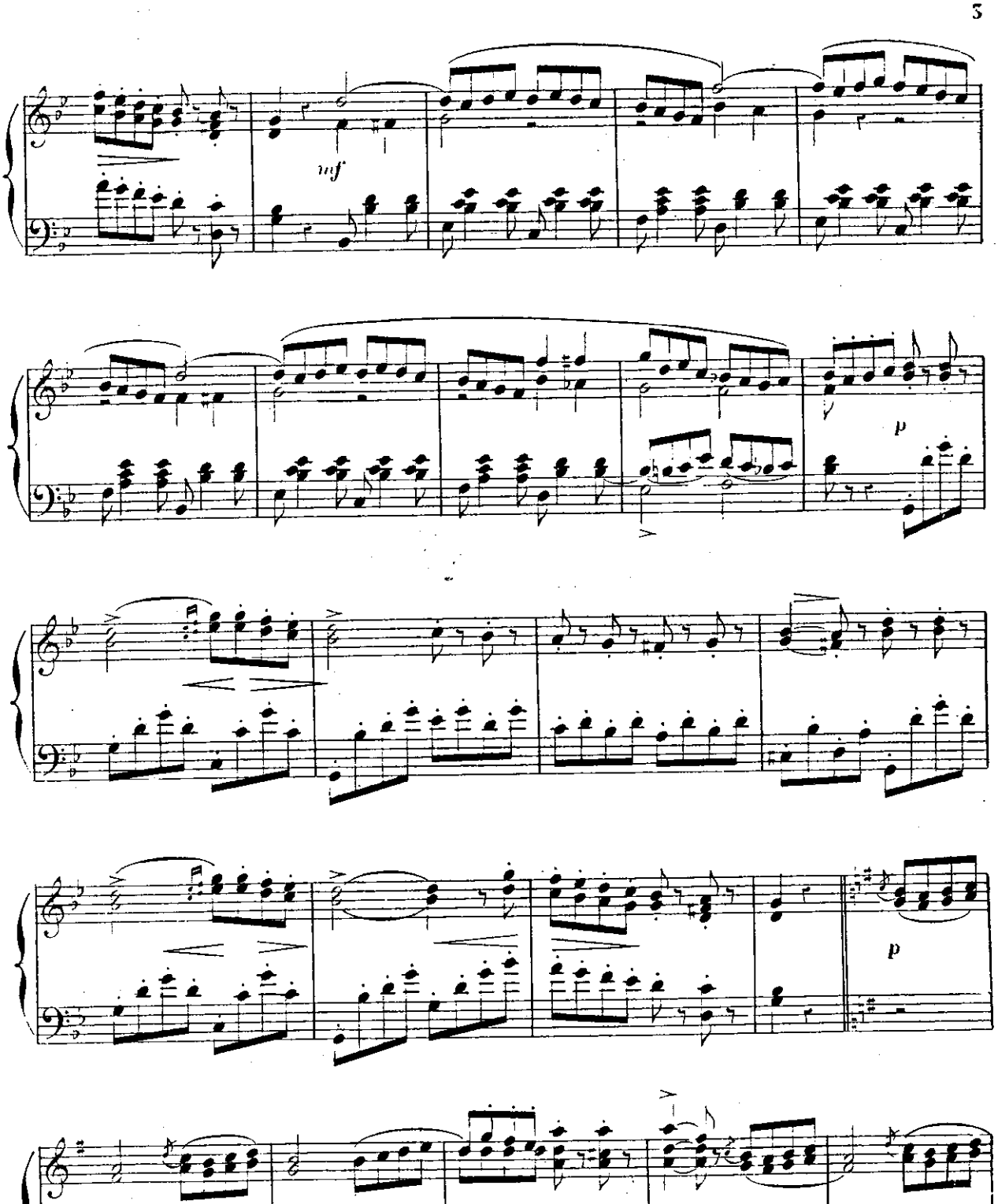
AUG. DURAND.

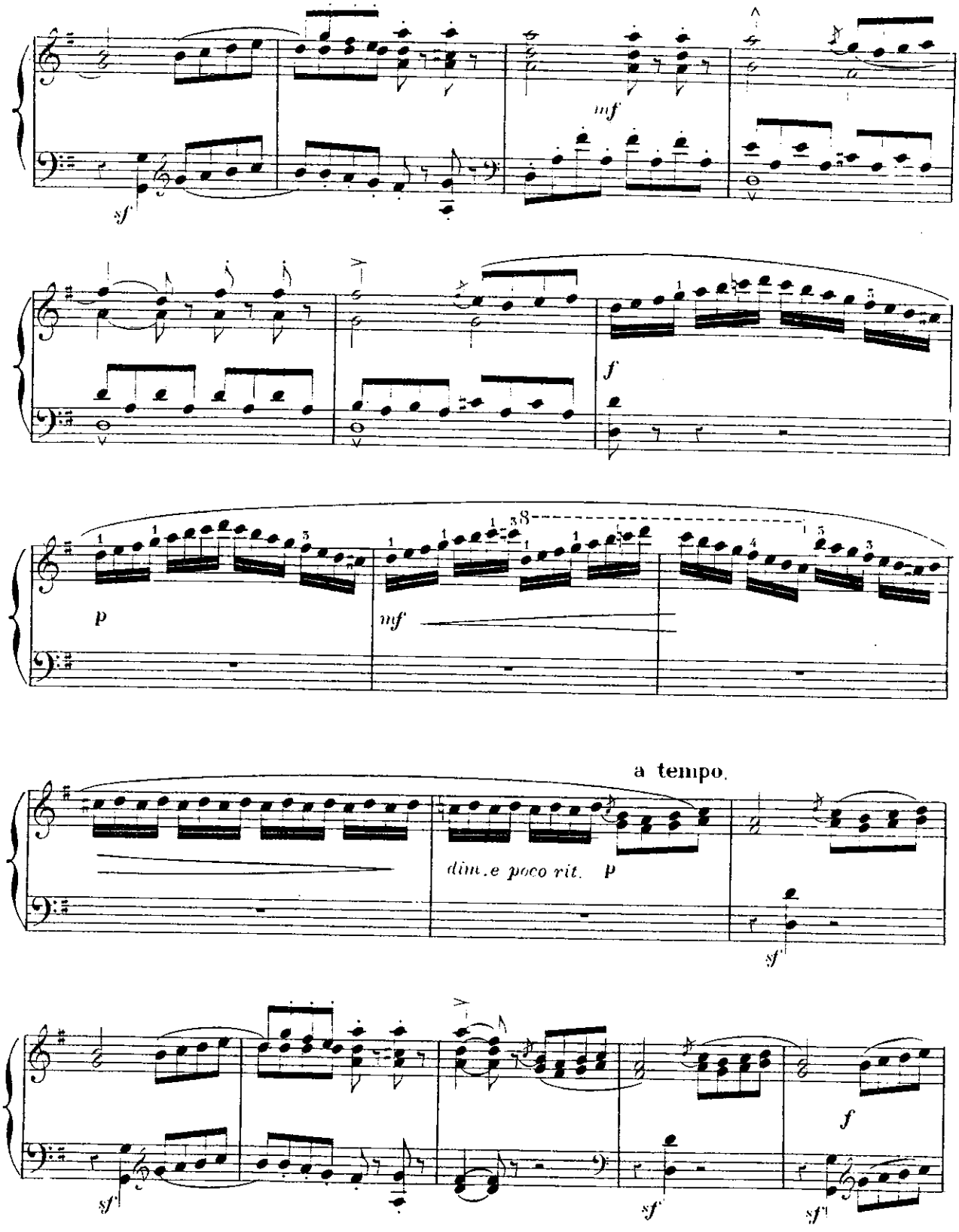
Op: 79.

Allegretto. (♩ = 144)

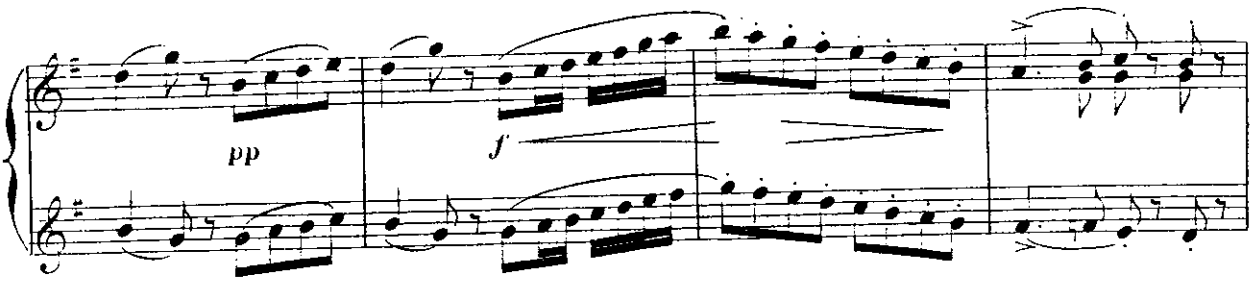


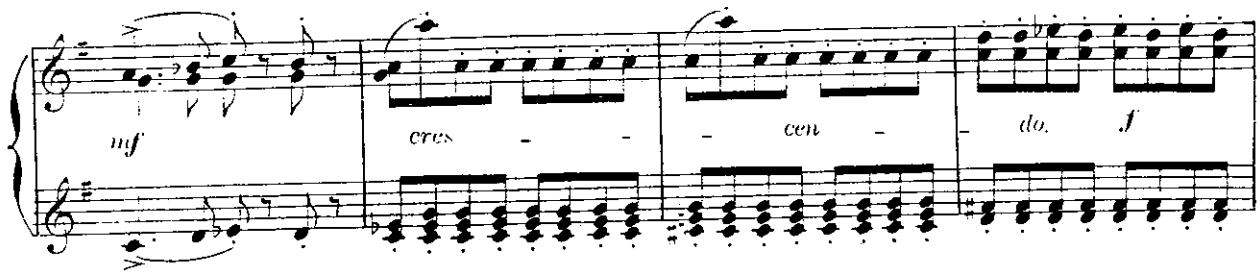
Durand & Schœnewerk, Éditeurs, D. S. & Cie 1965 Paris, 4, Place de la Madeleine


mf
p
p
sf
sf

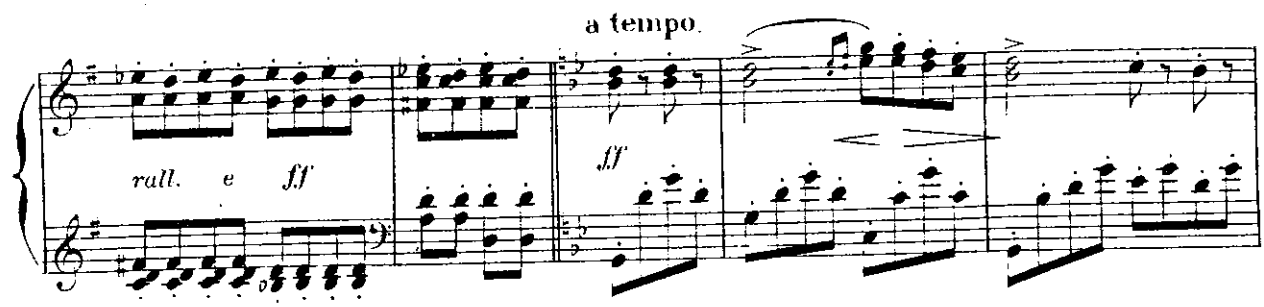


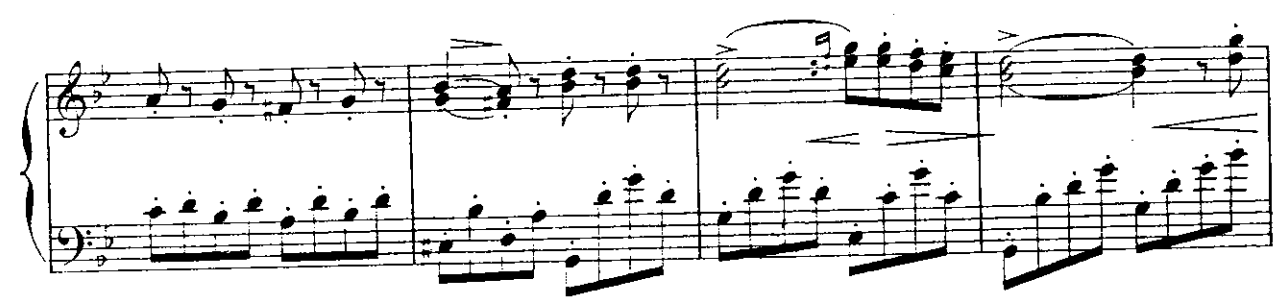
D. & C° 1965

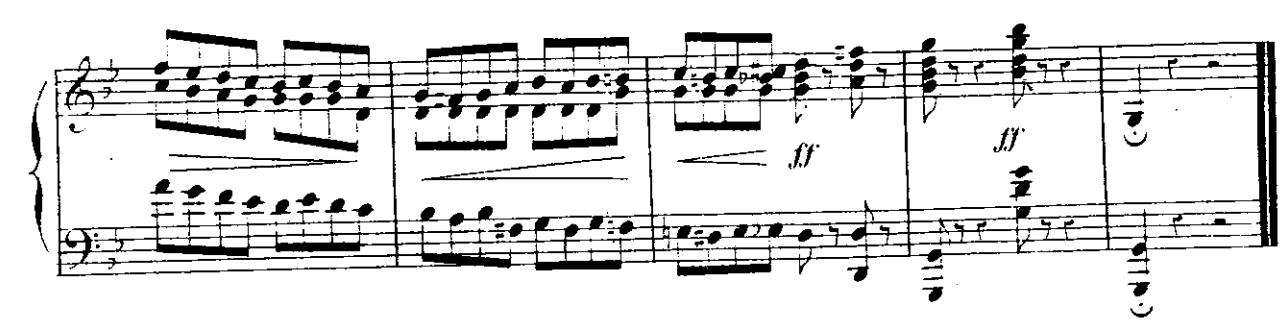




a tempo.







D. & C^ie 1965.