BSB Bayerische StaatsBibliothek

Münchener DigitalisierungsZentrum
Digitale Bibliothek

Stavenhagen, Bernhard

3 Klavierstücke op. 10

Bd.: 2. Mazurka. - 14 S.

Berlin (1906)

2 Mus.pr. 5779-2
urn:nbn:de:bvb:12-bsb00075659-4

Copyright

Das Copyright für alle Webdokumente, insbesondere für Bilder, liegt bei der Bayerischen Staatsbibliothek. Eine Folgeverwertung von Webdokumenten ist nur mit Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek bzw. des Autors möglich. Externe Links auf die Angebote sind ausdrücklich erwünscht. Eine unautorisierte Übernahme ganzer Seiten oder ganzer Beiträge oder Beitragsteile ist dagegen nicht zulässig. Für nicht-kommerzielle Ausbildungszwecke können einzelne Materialien kopiert werden, solange eindeutig die Urheberschaft der Autoren bzw. der Bayerischen Staatsbibliothek kenntlich gemacht wird.

Eine Verwertung von urheberrechtlich geschützten Beiträgen und Abbildungen der auf den Servern der Bayerischen Staatsbibliothek befindlichen Daten, insbesondere durch Vervielfältigung oder Verbreitung, ist ohne vorherige schriftliche Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek unzulässig und strafbar, soweit sich aus dem Urheberrechtsgesetz nichts anderes ergibt. Insbesondere ist eine Einspeicherung oder Verarbeitung in Datensystemen ohne Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek unzulässig.

The Bayerische Staatsbibliothek (BSB) owns the copyright for all web documents, in particular for all images. Any further use of the web documents is subject to the approval of the Bayerische Staatsbibliothek and/or the author. External links to the offer of the BSB are expressly welcome. However, it is illegal to copy whole pages or complete articles or parts of articles without prior authorisation. Some individual materials may be copied for non-commercial educational purposes, provided that the authorship of the author(s) or of the Bayerische Staatsbibliothek is indicated unambiguously.

Unless provided otherwise by the copyright law, it is illegal and may be prosecuted as a punishable offence to use copyrighted articles and representations of the data stored on the servers of the Bayerische Staatsbibliothek, in particular by copying or disseminating them, without the prior written approval of the Bayerische Staatsbibliothek. It is in particular illegal to store or process any data in data systems without the approval of the Bayerische Staatsbibliothek.

75659

Mus. Pr. 2°
5779

EDOUARD RISLER
gewidmet.

3 Klavierstücke

von

BERNHARD STAVENHAGEN.

OP. 10.

№ 1.	NOTTURNO	M. 2.50
№ 2.	MAZURKA	M. 2.50
№ 3.	GAVOTTE-CAPRICE	M. 2.50

Oeffentliches Aufführungsrecht vorbehalten.
Eigenthum der Verleger für alle Länder.

Berlin, Verlag von Ries & Erler
Königl. Sächs. Hof- Musikalienhändler.
R. E.

Lith. Anst. C. G. Röder, Leipzig.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Mazurka.

Bernh. Stavenhagen, Op. 10. № 2.

Moderato.

PIANO.

p

poco ritenuto

a tempo

p

poco riten.

Copyright 1906 by Ries & Erler, Berlin.

a tempo

diminuendo e calando

a tempo

dolce

stretto

calando

a tempo

dolce

stretto

molto crescendo

8

un poco più mosso

f

poco rit.

stretto

f *a tempo*

pp

8

ritenuto

pp

Tempo del Ländler, grazioso.

legatissimo

molto ritenuto

a tempo

cantabile e molto espressivo

tranquillo

dolce

stretto

tranquillo

stretto

espressivo

diminuendo

espressivo

molto espressivo

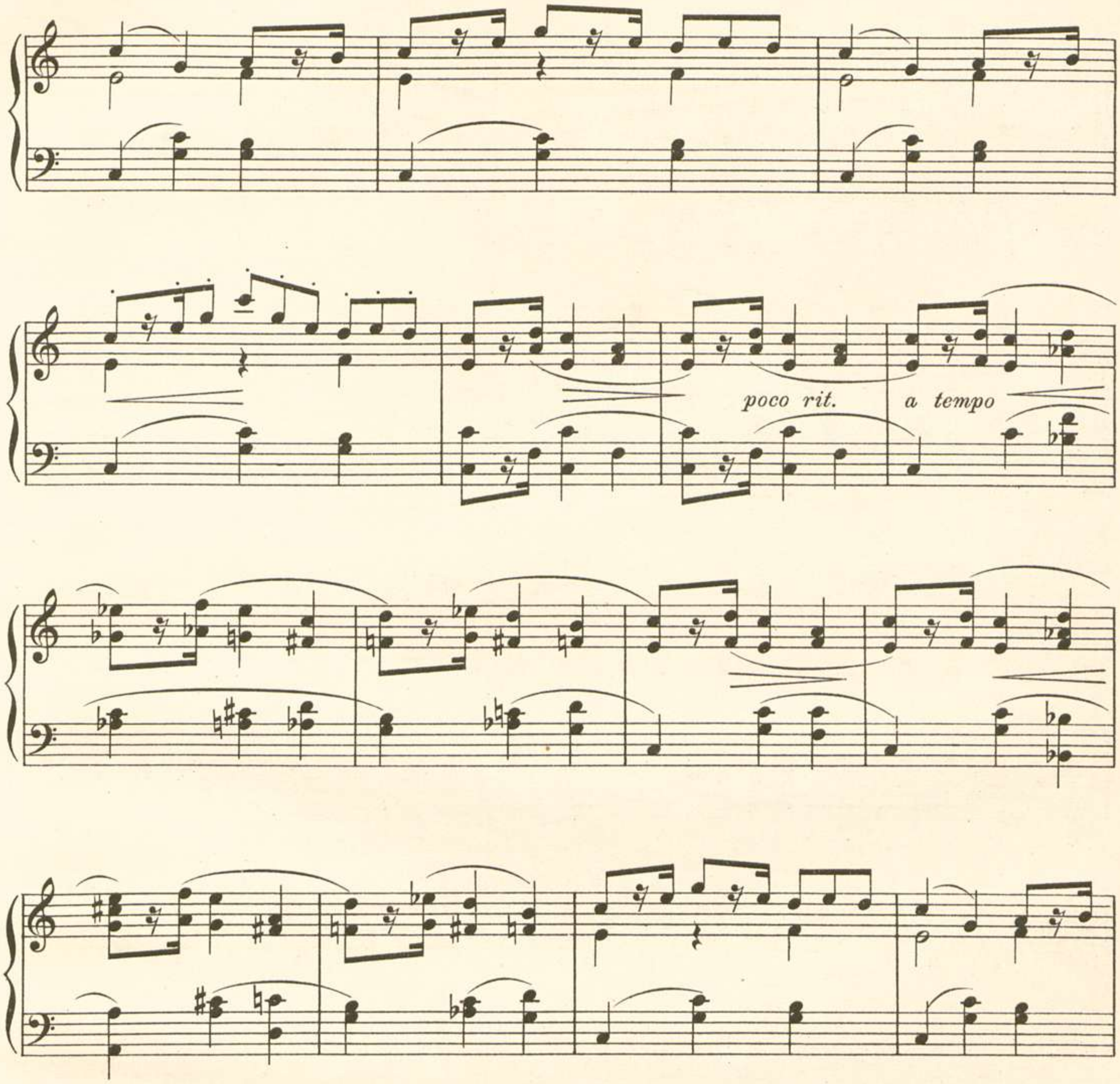
calando

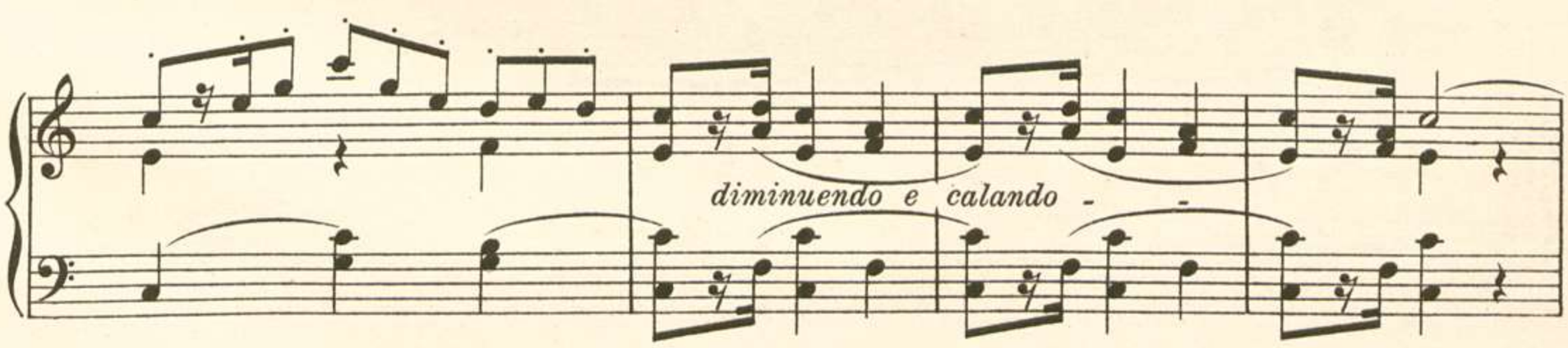
p

molto ritenuto

Tempo I.

p


poco rit.
a tempo


diminuendo e calando - -

a tempo

dolce

stretto

calandо

a tempo

dolce

stretto

molto crescendo

8

un poco più mosso

f

poco rit.

stretto

f *a tempo*

pp

8

ritenuto

8

molto tranquillo

pp

morendo

ritenuto

R. 8011 E.

Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

C0075659

stretto

f *a tempo*

pp

ritenuto

ritenuto

R. 8011 E.

Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.

BIBLIOTHECA REGIA MONACENSIS